

## Comment faire de Mont-Dauphin un lieu exemplaire pour l'accueil des visiteurs ?

Les acteurs se mobilisent pour améliorer la mise en tourisme du site.



© We are content(s) / Centre des monuments nationaux

---

### Contacts presse :

Pôle presse du CMN :

Marie Roy, Su-Lian Neville, Ophélie Thiery et Lauren Laporte

01 44 61 21 86 / 22 96 / 22 45 / 22 26

[presse@monuments-nationaux.fr](mailto:presse@monuments-nationaux.fr)

Village fortifié de Mont-Dauphin :

Manon Assénat

06 19 37 79 56

[manon.assenat@monuments-nationaux.fr](mailto:manon.assenat@monuments-nationaux.fr)

[www.monuments-nationaux.fr](http://www.monuments-nationaux.fr)

Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN :

[presse.monuments-nationaux.fr](http://presse.monuments-nationaux.fr)

## Communiqué de presse

---

Afin d'améliorer la mise en tourisme de Mont-Dauphin et de renforcer la coopération des différents acteurs impliqués (Centre des monuments nationaux, Office de tourisme du Guillestrois et du Queyras), la commune de Mont-Dauphin s'est engagée en 2022 dans le projet régional SITEX (Site Touristique EXemplaire). Cette initiative permet de mieux connaître les flux touristiques et d'agir pour faire de Mont-Dauphin un lieu exemplaire pour l'accueil des visiteurs.

### Un projet d'amélioration de la mise en tourisme

Site patrimonial exceptionnel des Hautes-Alpes, inscrit sur la liste du Patrimoine mondial par l'Unesco au titre des fortifications de Vauban, le village fortifié de Mont-Dauphin attire plus de soixante-dix mille visiteurs chaque année.

La spécificité de Mont-Dauphin réside dans la multiplicité des acteurs impliqués dans sa mise en tourisme :

- la mairie administre la commune de Mont-Dauphin, qui s'étend jusqu'au pied du promontoire rocheux (englobant notamment les itinéraires de randonnée au départ d'Eygliers ainsi que le parking des visiteurs) ;
- le Centre des monuments nationaux (CMN) conserve, restaure, et ouvre à la visite les bâtiments militaires et les fortifications de Mont-Dauphin (dont les remparts, fossés, glacis et parking des bus) ;
- l'IGESA (Institut de Gestion Sociale des Armées) gère une résidence de tourisme et un lieu de colonies de vacances appartenant au Ministère des Armées et situés au cœur du village fortifié ;
- les commerçants et les artisans travaillant à l'année à Mont-Dauphin ;
- l'office de tourisme du Guillestrois et du Queyras (OTGQ) participe à la promotion de ce site emblématique du Guillestrois.

Cette particularité nécessite la mise en place d'une synergie efficace pour gérer le site de manière optimale. **Consciente des améliorations pouvant être apportées au site et désireuse de renforcer la coopération en tous ces acteurs, la commune de Mont-Dauphin a saisi l'opportunité de l'appel à projet SITEX de la Région Sud pour améliorer la mise en tourisme du site.**

Ainsi, depuis l'été 2023, la commune est accompagnée par une mission d'assistance à maîtrise d'ouvrage (Territoires Avenir et CapYield) et anime un comité de projet SITEX qui fédère les acteurs liés à la mise en tourisme de Mont-Dauphin et plus particulièrement :

- La commune
- Le Centre des monuments nationaux
- Les commerçants et les artisans de Mont-Dauphin
- L'IGESA
- Les habitants de Mont-Dauphin
- L'office de tourisme du Guillestrois-Queyras
- La communauté de communes du Guillestrois et du Queyras
- L'architecte des bâtiments de France

### Un large panel d'actions déjà réalisées

**Depuis 2023, la commune multiplie les aménagements** pour l'amélioration de l'accueil touristique : panneaux de bienvenue et d'orientation, régulation de la circulation automobile et du stationnement, signalétique de randonnée, reprise des sentiers pédestres, mise en place d'arceaux vélos, et pose d'éco-compteurs.

Par ailleurs, le CMN, la commune et l'OTGQ se sont également associés dès 2023 pour éditer, imprimer et diffuser à l'échelle du département un plan de Mont-Dauphin à destination des visiteurs, qui permet également de faire la promotion du village fortifié.

### Une feuille de route à cinq ans pour coordonner les acteurs

L'une des étapes indispensables pour coordonner les acteurs et proposer une vision à long terme a été l'établissement d'une feuille de route à cinq ans. En amont, un diagnostic du parcours d'accueil des visiteurs à Mont-Dauphin a été réalisé, en partenariat avec les acteurs concernés (trois ateliers participatifs entre septembre 2023 et janvier 2024).

La feuille de route établie comprend quatre axes et dix-sept actions. Ces orientations ciblent notamment le financement de nouveaux équipements touristiques, la refonte des signalétiques, l'amélioration de la gestion du stationnement et de la circulation automobile, ainsi que la mise en place de parcours pour favoriser une découverte du village en autonomie.

**Les quatre axes retenus pour la feuille de route à cinq ans sont :**

- Assurer la qualité d'accès sur le dernier kilomètre
- Mettre le parcours visiteur piéton au cœur de la découverte de Mont-Dauphin
- Assurer une qualité des équipements en cohérence avec la fréquentation et le prestige du site
- Assurer la pérennité de l'accueil des visiteurs à Mont-Dauphin.

### Des éco-compteurs révèlent une fréquentation massive du site

Parmi toutes ces initiatives, l'installation d'éco-compteurs est un exemple pertinent de la synergie créée grâce au projet SITEX. Afin d'évaluer la fréquentation du village fortifié de Mont-Dauphin et la circulation des visiteurs, la commune a installé en 2023 des éco-compteurs au niveau de la porte de Briançon et de l'église Saint-Louis. Une caméra de comptage permettant un tri plus précis des passages a remplacé en juin 2024 l'éco-compteur de la porte de Briançon.

**Ainsi, on relève que 63000 piétons sont entrés dans le village fortifié entre le 19 juin et le 30 septembre 2024.** La réglementation du stationnement sur cette période permet de qualifier l'intégralité de ces piétons comme des visiteurs de Mont-Dauphin.

**Ce matériel de comptage, acquis par la commune grâce aux financements du projet SITEX, est installé sur un bâtiment géré par le Centre des monuments nationaux, et génère des données qui profitent à tous les acteurs, permettant une meilleure connaissance des flux touristiques du territoire.**

### Une signalétique repensée et harmonisée pour l'été 2025

Une nouvelle étape du projet a débuté en juin 2024 : la définition et la mise en place d'une signalétique directionnelle et informationnelle harmonisée pour l'ensemble du site. Deux ateliers participatifs ont permis de créer un plan de jalonnement pour cette nouvelle signalétique. Les premiers mobiliers seront installés au début de l'été 2025, afin d'améliorer la circulation et l'information des visiteurs.

Les prochaines étapes sur la feuille de route SITEX concernent l'installation de sanitaires supplémentaires (au sein du village et sur le parking des visiteurs), mais aussi le développement de parcours de visite thématiques (faune, flore, vie du village etc.)

## **Des soutiens indispensables à la réussite du projet**

Dans le cadre de l'appel à projets « Sites touristiques exemplaires », la Région SUD accompagne les gestionnaires de sites touristiques pour favoriser un développement pérenne et optimiser les conditions d'accueil et d'information des visiteurs.

**En 2021, la commune de Mont-Dauphin a candidaté à cet appel à projets et son dossier a été retenu.** Dans ce cadre, la commune a obtenu le financement du budget prévisionnel de son plan d'actions (165 030 €) à hauteur de 40% par la Région SUD Provence-Alpes-Côte-d'Azur en 2022, et à hauteur de 30% par le Conseil Départemental des Hautes-Alpes en 2023.

## Visuels à disposition de la presse

---



© Jean-Noël Pacotte



© Commune de Mont-Dauphin



© Jean-Noël Pacotte



## Le village fortifié de Mont-Dauphin

---



Le front nord © We are content(s)

### **Un village fortifié par Vauban inscrit sur la liste du patrimoine mondial de l'Unesco**

Construit par Vauban sur un emplacement stratégique entre 1693 et 1704, Mont-Dauphin est un avant-poste chargé de protéger le royaume de France des intrusions venues du Piémont. En 1692, Louis XIV prend conscience du manque de défense du royaume français à la frontière. Appelé par le roi, Vauban choisit le plateau des Mille Vents pour y construire une place forte, dont il prévoit qu'elle accueillera, outre la garnison militaire, une population civile. Le nom de Mont-Dauphin lui est attribuée en l'honneur du dauphin, fils aîné du roi.

### **Une forteresse jamais assiégée**

Instrument de dissuasion efficace, le village fortifié n'a jamais connu de siège. En 1713, le traité d'Utrecht éloigne la frontière. Le développement de la garnison et de la population est alors stoppé. Le site ne connaît qu'un seul fait d'arme : un bombardement italien en 1940. En 1966, le village fortifié est classé monument historique.

### **Un monument incontournable du territoire**

Les fortifications et les anciens bâtiments militaires du village fortifié de Mont-Dauphin se visitent tout au long de l'année. Le Centre des monuments nationaux propose également une programmation culturelle variée (spectacle vivant, expositions, ateliers etc.) en partenariat avec des acteurs locaux.

### **La cave d'affinage**

Dans la continuité d'une démarche de favorisation du développement économique du territoire, un partenariat a été signé en juin 2018 avec la Coopérative Laitière des Alpes du Sud pour la création d'une cave d'affinage de fromages associée à un espace de vente et de dégustation au sein d'anciennes chambrées de la caserne, parmi les cinquante-six chambrées (sur trois niveaux) et les six caves de l'édifice habituellement fermées au public. Plusieurs sortes de fromage sont affinées dans cette cave et notamment : le bleu du Queyras, la raclette, la tomme de montagne, le fondant, le duo, la cabrette et le fruité.

Le projet a reçu le soutien du Programme de Développement Rural de la Région Sud Provence-Alpes-Côte-d'Azur (Fonds Européen Agricole pour le Développement Rural - FEADER).

### **La culture de champignons**

Une convention de partenariat a été signée en 2019 avec l'entreprise « Le Champiculteur » pour l'installation d'une activité de myciculture biologique au sein de six chambrées du rez-de-chaussée de la caserne (soit 320 m2 environ). Les « pleurotes de Mont-Dauphin » sont vendues dans plusieurs points de vente sur l'ensemble du territoire.

### **Ma pierre à l'Edifice**

En se connectant sur [Ma pierre à l'édifice \(monuments-nationaux.fr\)](https://monuments-nationaux.fr), les amoureux du patrimoine peuvent faire un don pour le village fortifié de Mont-Dauphin (« Mon monument préféré ») et ainsi contribuer à l'animer, l'entretenir et le préserver.

## Informations pratiques

---

### Village fortifié de Mont-Dauphin

05600 Mont-Dauphin

04 92 45 42 40

resa-montdauphin@monuments-nationaux.fr

[www.village-fortifie-montdauphin.fr](http://www.village-fortifie-montdauphin.fr)



PlaceForteMontDauphin



@placeforte\_montdauphin

### Modalités de visite

---

Réservation conseillée sur le site [www.village-fortifie-montdauphin.fr](http://www.village-fortifie-montdauphin.fr)

### Horaires

---

#### Visites commentées des fortifications et des anciens bâtiments militaires

Janvier à mars : le mercredi et le samedi à 14h30

Avril et mai : du mardi au samedi à 14h30

Juin et septembre : du mardi au dimanche à 10h et 14h30

Juillet et août : du mardi au dimanche à 10h, 14h30 et 15h30

Octobre à décembre : mercredi, samedi et dimanche à 14h30

#### Billetterie-boutique

Octobre à mai : tous les jours sauf le lundi 10h - 12h et 14h - 17h

Juin à septembre : tous les jours 09h30 - 12h30 et 14h - 18h15

#### Fermetures

1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> mai, 1<sup>er</sup> et 11 novembre, 25 décembre

### Tarifs

---

**Tarif unique : 7 €**

**Tarif groupe : 5,50 €**

#### Gratuité

Moins de 18 ans (en famille et hors groupes scolaires)

18-25 ans (ressortissants de l'Union Européenne et résidents réguliers non-européens sur le territoire de l'Union Européenne)

1<sup>er</sup> dimanche du mois de janvier à mai et de novembre à décembre

Personne handicapée et son accompagnateur,

Demandeur d'emploi, sur présentation d'une attestation de moins de 6 mois, bénéficiaires RMI, RSA, aide sociale, Journaliste

### Accès

---

#### En voiture

De Briançon ou Gap, N94 puis D37 jusqu'à Mont-Dauphin

#### En train

De Marseille, Valence ou Grenoble : quatre heures de TER

## Le CMN en bref

Le Centre des monuments nationaux (CMN) est l'établissement public chargé de la conservation, la restauration et l'animation de plus de 100 monuments historiques et jardins répartis sur tout le territoire.

Dans leurs écrins de nature ou en cœur de ville, des sites archéologiques et préhistoriques, des abbayes médiévales, des châteaux forts, des villas modernes, des tours ou trésors de cathédrales, illustrent la diversité de cet ensemble de monuments.

Une programmation riche de plus de 400 manifestations et partenariats associée à des actions d'éducation artistique et culturelle attire chaque année plus de 11 millions de visiteurs : expositions, ateliers, concerts, spectacles sont autant d'expériences originales ouvertes à tous les publics et au service du développement des territoires.

Au sein des monuments, des équipes passionnées ont à cœur de faire découvrir au public l'histoire et la vie de ces sites exceptionnels ainsi que leurs parcs et jardins.

Grâce au numérique, le CMN propose également de nouvelles expériences de visite des monuments (réalité virtuelle, casque géo localisé, parcours immersif, tablette interactive, spectacles nocturnes ou immersifs...) qui satisfont petits et grands.

Pour prolonger leur visite, les visiteurs peuvent retrouver au sein des 80 librairies-boutiques du réseau les livres d'art et d'architecture ainsi que les guides publiés par les Éditions du Patrimoine.

### Retrouvez le CMN sur



Facebook : [@leCMN](#)



X : [@leCMN](#)



Instagram : [@leCMN](#)



YouTube : [@LeCMN](#)



LinkedIn : [www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux](https://www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux)



TikTok : [@le\\_cmn](#)

### Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

#### Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe  
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse  
Château de Chareil-Cintrat Villa Cavois à Croix  
Château de Voltaire à Ferney  
Trésor de la cathédrale de Lyon  
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay  
Château de Villeneuve-Lembron

#### Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens  
Domaine national du château de Coucy  
Château de Pierrefonds  
Cité Internationale de la langue française au Puy-en-Velay  
Château de Villers-Cotterêts  
Colonne de la Grande Armée à Wimille

#### Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes  
Château d'Assier  
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue  
Château et remparts de la cité de Carcassonne  
Château de Castelnaud-Bretenoux  
Site archéologique et musée d'Enserune  
Château de Gramont  
Château de Montal  
Sites et musée archéologiques de Montmaurin  
Forteresse de Salses  
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

#### Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle aux Moines de Berzé-la-Ville  
Cathédrale de Besançon et son horloge astronomique  
Château de Bussy-Rabutin  
Abbaye de Cluny

#### Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne  
Château de Jossigny  
Château de Maisons  
Villa Savoye à Poissy  
Domaine national de Rambouillet  
Domaine national de Saint-Cloud  
Basilique cathédrale de Saint-Denis  
Maison des Jardies à Sèvres  
Château de Vincennes

#### Paris

Arc de Triomphe  
Chapelle expiatoire  
Colonne de Juillet  
Conciergerie  
Domaine national du Palais-Royal  
Hôtel de la Marine  
Hôtel de Sully  
Panthéon  
Sainte-Chapelle  
Tours de Notre-Dame de Paris

#### Bretagne

Grand cairn de Barnenez  
Sites mégalithiques de Carnac  
Site des mégalithes de Locmariaquer  
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

#### Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin  
Château de Carrouges  
Abbaye du Mont-Saint-Michel

#### Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau  
Château de Bouges  
Crypte et tour de la cathédrale de Bourges  
Palais Jacques Cœur à Bourges  
Cloître de la cathédrale de Bayonne  
Cathédrale et trésor de Chartres  
Tour Pey-Berland à Bordeaux  
Château de Châteaudun  
Château ducal de Cadillac  
Château de Fougères-sur-Bièvre  
Abbaye de Charroux  
Maison de George Sand à Nohant  
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne  
Château de Talcy à La Rochelle  
Cloître de la Psalette à Tours

#### Nouvelle Aquitaine

Abbaye de La Sauve-Majeure  
Sites préhistoriques de la vallée de la Vézère  
Site archéologique de Montcaret  
Château d'Oiron  
Grotte de Pair-non-Pair  
Château de Puyguilhem  
Site gallo-romain de Sanxay

#### Pays de la Loire

Château d'Angers  
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

#### Grand Est

Château de Haroué  
Château de La Motte Tilly  
Palais du Tau à Reims  
Tours de la cathédrale de Reims

#### Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus  
Site archéologique de Glanum  
Château d'If  
Villa Kérylos  
Trophée d'Auguste à La Turbie  
Place forte de Mont-Dauphin  
Abbaye de Montmajour  
Cap moderne, Eileen Gray et Le Corbusier au Cap Martin  
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence  
Monastère de Saorge  
Abbaye du Thoronet

Un programme d'abonnement annuel « Passion monuments », disponible en ligne et en caisse dans plus de 80 monuments à partir de 45 €, permet de proposer aux visiteurs un accès illimité aux sites du réseau du CMN, et de nombreux autres avantages.

[passion.monuments-nationaux.fr](http://passion.monuments-nationaux.fr)